

ردیف	متن سوال	نمره
۱	<p>قلمرو زبانی (۷ نمره)</p> <p>متن زیر را بخوانید و به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>« برای <u>خاله</u> ام من به منزله ی فرزند بودم. <u>همیشه</u> به دیدارش می رفتم و کنار پنجره می نشستیم. او برای من قصه می گفت بر خلاف مادرم که کم سخن بود. قصه های شیرینی می گفت که او و مادرم، هردو ، آنها را از مادر بزرگشان به یاد داشتند.»</p> <p>الف) نقش دستوری کلمات خط کشیده را مشخص کنید. همیشه خاله ب) دو نقش تبعی « بدل – معطوف » را در برابر دو گروه اسمی زیر قرار دهید. او و <u>مادرم</u> : هردو:.....</p>	۰,۵ ۰,۵
۲	<p>جمله « شاه عباس سرباز را فرستاد. » :</p> <p>الف: مجهول کنید. ب: کدام واژه شاخص است؟</p>	۱
۳	<p>جمله پایه (هسته) و پیرو(وابسته) را مشخص کنید.</p> <p>در شرایط سخت و طاقت فرسای اسارت باید کاری می کردیم که زمان بگذرد.</p>	۰,۵
۴	<p>معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.</p> <p>الف) من طاقت <u>قرب</u> ندارم ب) به <u>خوناب شفق</u> در دامن شام پ) بنشانند چو ماه در یکی <u>مهد</u> ت) <u>خیر خیر</u> جواب می آوردم</p>	۱
۵	<p>نادرستی‌های املایی را در نمونه‌های زیر بیابید و درست آن‌ها را بنویسید.</p> <p>الف: وی پادشاهی صاحب بسیرت و دانا بود. ب: تا خویشان را ضیعتکی هلال خزند و فراخ تر بتوانند زیست.</p>	۱
۶	<p>املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.</p> <p>الف) با اینهمه پیشگامی جواد (خوان – خان) و فرزندانش در دفاع شوری در جان ها می نهاد. ب) (قوز – غوز) می کردم و از فرط هیجان لگه می دویدم.</p>	۱
۷	<p>در مصراع " کمال عقل آن باشد در این راه " موارد خواسته شده را بیابید.</p> <p>الف) یک ترکیب وصفی یک ترکیب اضافی</p>	۰,۵

۰.۵	الف: در گروه اسمی مشخص شده هسته و نوع وابسته پیشین را مشخص کنید.	۸
۰.۵	از شبنم عشق خاک آدم گل شد / <u>صد فتنه</u> و شور در جهان حاصل شد ب: رابطه معنایی این واژگان بنویسید. سنگ و یاقوت چاشنی و مزه	
۱	قلمرو ادبی (۵ نمره) الف: ارکان خواسته شده تشبیه را در <u>مصرع دوم</u> بیابید. ادات:..... وجه شبه:..... چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر چه باشی چو روبه به وامانده سیر ب: کدام عبارت هم زمان هم وجه شبه است هم کنایه؟ « آمد سوی کعبه سینه پر جوش / چون کعبه نهاد حلقه در گوش »	۹
۰.۵	مجاز را در این جمله نشان دهید. به دیوار تکیه می دادیم و سعدی می خواندیم.	۱۰
۱	در هریک از نمونه‌های ستون یک کدام یک از آرایه‌های رو به رو هست؟ دقیقاً در بیت نشان دهید. (یک آرایه اضافه است). الف) به روز مرگ چو تابوت من روان باشد / گمان مبر که مرا درد این جهان باشد ب) فرو می ریخت گردی زعفران رنگ / به روی نیزه ها و نیزه داران حس آمیزی استعاره کنایه	۱۱
۰.۵	نام پدید آورنده ی فرهاد و شیرین کدام یک از دو گزینه است؟ جامی وحشی بافقی	۱۲
۱	با درست یا نادرست پاسخ دهید. الف..... شاعران در سرودن منظومه‌های داستانی غالباً از قالب رباعی بهره می‌گیرند. ب..... چهارپاره یا دوبیتی پیوسته از دوره مشروطه رواج یافته است.	۱۳
۱	شعر حفظی الف)..... وان روش و جنبش هموار را ب) زین همرهان سست عناصر دلم گرفت	۱۴
۰.۵	قلمرو فکری (۸ نمره) سروده‌ها و نوشته‌های زیر را بخوانید و به فارسی روان معنی کنید. الف) بازکشید از روش خویش پای..... ب) امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید..... پ) چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست.....	۱۵
۰.۷۵		
۰.۵		

۰.۵	ت)سراچۀ ذهنم آماس می کرد.....	
۰.۷۵	ث) تو را به حضرت می برم تا از تو خلیفتی می آفریند.....	
۰.۷۵	ج) چون رایت عشق آن جهانگیر / شد چون مه لیلی آسمانگیر	
۰.۷۵	چ) ز رخسارش فرو می ریخت اشکی / بنای زندگی بر آب می دید.	
۰.۷۵	ح) تنها لعابی از تشریفات به رو داشت.....	
۰.۵		
۰.۵	پاسخ کوتاه	
۰.۵	۱. بیت « گویند ز عشق کن جدایی / این نیست طریق آشنایی » (کدام ویژگی مجنون را نشان می دهد؟)	۱۶
۰.۵	۲. با توجه به این عبارت ها نویسنده به کدام ویژگی خاله اش اشاره می کند؟ «خاله ام به همه ی تمکّنی که داشت، به زندگی درویشانه ای قناعت کرده بود. یک اتاق داشت. خانه کهنسالی بود و بر سر هم نکبت بار، عاری از هرگونه امکان آسایش. در همان یک اتاق زندگی خود را متمرکز کرده بود.» الف: قانع بودن و ساده زیستی وی یا ب: بخل و خسیس بودن	۱۷
۰.۵	در بیت «برای من مگری و مگو دریغ دریغ/ به دام دیو دریغ درافتی دریغ آن باشد» مولانا چه چیزی را مایه ی دریغ و افسوس می داند؟	۱۸
۰.۵	پدر و پسر کیستند؟ « در ایران آن روز دو دربار بود! دربار بزم و دربار رزم؛ بزم پدر، رزم پسر.»	۱۹
۰.۵	شاعر در بیت زیر به چه نکته ای در داستان جنگ جلال الدین با چنگیز مغول اشاره می کند؟ «ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت / دو چندان می شکفت و برگ می کرد»	۲۰
۰.۵	خداوند به فرشتگان می گوید: « شما در گل منگرید، در دل نگرید» کدام ویژگی فرشتگان را سرزنش می کند؟	
	امتیازی	
۱	*در شعر درس اول « روباه و شیر » نماد چه کسانی هستند؟	۲۱
۱	*معنی فعل «شد» در کدام گزینه به معنی رفت و غیراسنادی است؟ الف) منزل حافظ کنون بارگه پادشاست / دل بر دلدار رفت، جان بر جانانه شد ب) کنون رود خلق است دریای جوشان / همه خوشه خشم شد خرمن من	
۲۰	موفق و سربلند باشید	جمع